

Avanti Dilettanti- Lasst das Cello ertönen!: For Thy Pleasure - Cellospielen ... - Hans-Joachim Dezelski - Google Books - M

File Edit View History Bookmarks Tools Help

G Avanti Dilettanti- Lasst das X +

https://books.google.com/books?id=9R6gDwAAQBAJ&pg=PA161&lpg=PA161&dq="cris+forster"+"m

Google

Books

GET PRINT BOOK

No eBook available

BoD - Books on Demand
Amazon.com
Barnes&Noble.com
Books-A-Million
IndieBound

Find in a library
All sellers »

★★★★★
0 Reviews
Write review

Avanti Dilettanti- Lasst das Cello ertönen!: For Thy Pleasure - Cellospielen ...
By Hans-Joachim Dezelski

forster Go

About this book



Get Textbooks on Google Play

Rent and save from the world's largest eBookstore. Read, highlight, and take notes, across web, tablet, and phone.

Go to Google Play Now »

My library
My History
Books on Google Play

Result 1 of 1 in this book for **forster**

Hans-Joachim Dezelski

Avanti Dilettanti- Lasst das Cello ertönen!



For Thy Pleasure - Cellospielen für Erwachsene

10 Literatur

Die folgenden Literaturhinweise sind der Lesbarkeit geschuldet in verschiedene Unterkategorien geordnet. Nicht immer ist eine eindeutige Zuordnung möglich.

Akustik

- Fletcher, und Rossig. The Physics of Musical Instruments. Springer, 2010.
- **Forster**, Chris. Musical mathematics on the art and science of acoustic instruments text and illustrations by Cris **Forster**. San Francisco: Chronicle Books, 2010.
- Jourdain, Robert. Das wohltemperierte Gehirn : wie Musik im Kopf entsteht und wirkt. Berlin: Spektrum, 1998.
- Pierce, John Robinson. Klang : Musik mit den Ohren der Physik. 2. Heidelberg: Spektrum, 1999.
- — — — . The science of musical sound. New York: Freeman, 1992.

Das Cello

- Blom, Philipp. Eine italienische Reise - Auf den Spuren des Auswanderers, der vor 300 Jahren meine Geige baute. Carl Hanser Verlag, 2018
- Bylsma, Anner. Bach The Fencing Master Lautes Lesen aus den ersten drei Suiten für Violoncello. Amsterdam: Bysma Fencing Mail, 2000.