

Tópicos Especiais em Luteria II- CIM032

Responsável: *Prof. Dr. Thiago Corrêa de Freitas*

- *Conteúdo programático:* Serão discutidos tópicos que abordem os seguintes assuntos: Segurança do trabalho na Luteria; Primeiros socorros; Apresentação em público: como fazer; Metodologia científica aplicada à Luteria; Tópicos de acústica do violão; Tópicos de acústica da guitarra elétrica; Tópicos de acústica do violino; Tópicos de acústica gerais: laboratório; Operação do torno mecânico
- *Avaliação:* uma prova escrita (peso de 60%), uma apresentação oral (peso de 40%). A nota final é a média ponderada das notas obtidas nessas duas avaliações. Segunda chamada deve ser solicitada na secretaria respeitando as normas da UFPR.
- *Aprovação:* frequência maior ou igual a 75% das aulas e aprovação direta para notas maiores ou iguais a 70, realização de exame final para notas entre 40 até 69, reprovação direta por nota para notas inferiores a 40.
- *Temas para apresentação:* Alunos prováveis formandos devem fazer uma apresentação sobre o instrumento que estão construindo na disciplina de Construção e Entalhe VI; alunos de outros períodos devem fazer a apresentação sobre o instrumento que estão construindo na respectiva disciplina de Construção e Entalhe; Casos omissos serão resolvidos pelo professor.
- *Bibliografia*
 1. Marconi, M. A., Fundamentos de metodologia científica, Atlas.
 2. Rosales, S., Prevenção e primeiros socorros, Grupo Cultural.
 3. Brassi, S., Comunicação verbal, Madras.
 4. Janson, E., Acoustics for violin and guitar makers.
 5. Menezes, F, A acústica musical em palavras e sons, Ateliê.
 6. Reumont, G. A., How to improve the resonance conditions of musical instruments by vibration-dedamping : elimination of Wolf-notes : other adjustments, Oregon.
 7. Forster, C., Musical mathematics: on the art and science of acoustic instruments, Chronicle.
 8. Marcel, V., Lexique d'acoustique: architecture, environnement, musique, L'Harmattan.
 9. - How to run a lathe, South Blend.



Distribuição do conteúdo programático durante o semestre letivo.

<i>Aula</i>	<i>Data</i>	<i>Conteúdo</i>
1	07/08/2014	Apresentação da disciplina
2	14/08/2014	Segurança do trabalho na Luteria
3	21/08/2014	Primeiros socorros
4	28/08/2014	Apresentação em público: como fazer
5	04/09/2014	Metodologia científica aplicada à Luteria
6	11/09/2014	Metodologia científica aplicada à Luteria
7	18/09/2014	Tópicos de acústica do violão
8	25/09/2014	Tópicos de acústica da guitarra elétrica
9	02/10/2014	Tópicos de acústica do violino
10	09/10/2014	Tópicos de acústica gerais: laboratório
11	16/10/2014	Tópicos de acústica gerais: laboratório
12	23/10/2014	Operação do torno mecânico
13	30/10/2014	Operação do torno mecânico
14	06/11/2014	Operação do torno mecânico
15	13/11/2014	Conclusão da disciplina, discussões sobre o curso
16	11/12/2014	Exame final

